

ЗАТВЕРДЖУЮ

**Директор комунального закладу
«Центр дитячої та юнацької творчості № 3
Харківської міської ради»**

оригінал затверджено **Л.В. ЖИЛІНА**
« ____ » _____ **2023**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
комунального закладу
«Центр дитячої та юнацької творчості № 3
Харківської міської ради»
на 2023/2024 навчальний рік

СХВАЛЕНО

на засіданні педагогічної
ради КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР
протокол від 31.08.2023 № 4
Голова педагогічної ради,
директор

оригінал підписано **Л.В. ЖИЛІНА**

ЗМІСТ ПРОЕКТУ НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

Пояснювальна записка	3-6
Додаток 1 до навчального плану (Розрахунок годин до навчального плану на 2023/2024 навчальний рік)	7-8
Додаток 2 до навчального плану (Перелік програм, за якими здійснюється освітній процес у гуртках КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР у 2023/2024 навчальному році)	9-10

ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНИЙ НАПРЯМ

Додатки 3-4	Навчально-тематичний план гуртка «Народні танці»	11-12
Додатки 5-6	Навчально-тематичний план гуртка «Хореографічний»	13-14
Додаток 7-8	Навчально-тематичний план гуртка «Вокальний»	15-16
Додаток 9-10	Навчально-тематичний план гуртка «Образотворче мистецтво»	17-18
Додатки 11-12	Навчально-тематичний план гуртка «Сучасні танці»	19-20
Додаток 13	Навчально-тематичний план гуртка «Музичний»	21
Додатки 14-15	Навчально-тематичний план гуртка «Ляльковий театр»	22-23
Додатки 16-17	Навчально-тематичний план гуртка «Бісероплетіння»	24-25
Додаток 18-19	Навчально-тематичний план гуртка «Народні ремесла України»	26-27

ФІЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНИЙ НАПРЯМ

Додаток 20-21	Навчально-тематичний план гуртка «Спортивно-бальна хореографія»	28-29
----------------------	---	-------

НАУКОВО-ТЕХНІЧНИЙ НАПРЯМ

Додаток 22	Навчально-тематичний план гуртка «Інформатика та обчислювальна техніка»	30
Додаток 23	Навчально-тематичний план гуртка «Виготовлення сувенірів»	31

ДОСЛІДНИЦЬКО-ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНИЙ НАПРЯМ

Додаток 24	Навчально-тематичний план гуртка «Світ економіки та підприємництва»	32
-------------------	---	----

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

I. Загальні засади

Комунальний заклад «Центр дитячої та юнацької творчості № 3 Харківської міської ради» (далі КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР) здійснює свою діяльність згідно з Конституцією України на підставі законів України «Про освіту» зі змінами, «Про позашкільну освіту», актів Президента України, Кабінету Міністрів України, Державної національної програми «Освіта» (Україна ХХІ століття), наказів Міністерства освіти і науки України, Положення про позашкільний навчальний заклад, Статуту КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР.

КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР планує свою роботу на підставі Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 №433, зі змінами до Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженими Постановою Кабінету Міністрів України від 27.08.2010 №769, Статуту КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР.

Навчальний план КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР на 2023/2024 навчальний рік складено на підставі наказу Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 № 676 «Про затвердження Типових навчальних планів для організації освітнього процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України» і спрямований на творчий розвиток, формування сталого інтересу до світових і національних гуманістичних цінностей культури та шляхи його засвоєння, надання додаткових знань, умінь і навичок відповідно до запитів та інтересів дітей, батьків, суспільства в цілому й організації дозвіллевої діяльності вихованців.

У КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР визначена українська мова навчання відповідно Статуту закладу.

II. Порядок організації освітнього процесу

В основу навчального плану КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР покладені орієнтири щодо класифікації гуртків та інших творчих об'єднань за трьома рівнями: початковий, основний, вищий.

Термін навчання обумовлюється специфікою їх діяльності та навчальними програмами. Порядок створення й організації діяльності гуртків початкового, основного та вищого рівнів навчання базується на принципі наступності від одного рівня до іншого. Навантаженість навчальних годин на тиждень залежить від рівня навчання. Загальна кількість навчальних годин обумовлюється виконанням навчальних програм і розподіляється таким чином (додаток 1).

Тривалість одного заняття визначається навчальними планами і програмами з урахуванням психофізіологічного розвитку та допустимого навантаження для різних вікових категорій і становить для вихованців віком

від 5 до 6 років – 30 хв.,

від 6 до 7 років – 35 хв.,

від 7 до 18 років – 45 хв.

Середня наповнюваність груп у КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР становить, як правило, 10-15 вихованців.

Наповнюваність окремих груп установлюється директором КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР залежно від профілю, навчальних планів, програм та можливостей організації освітнього, тренувального процесу, рівня майстерності вихованців і становить не більше як 25 вихованців.

Освітній процес у КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР здійснюється за навчальними програмами, затвердженими Центральними органами виконавчої влади, а також за програмами, затвердженими місцевими органами виконавчої влади та місцевого самоврядування (перелік навчальних програм (додаток 2) до навчального плану; навчально-тематичні плани гуртків – (додатки 3 – 24) до навчального плану.

Ураховуючи потреби вихованців, побажання батьків, фахову підготовку педагогічних кадрів, можливості матеріально-технічного забезпечення освітній процес у КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР у 2023/2024 навчальному році буде здійснюватися за 3 основними напрямками позашкільної освіти:

1. Художньо-естетичний – додатки 3 – 19;
2. Фізкультурно-спортивний – додаток 20-21;
3. Науково-технічний – додатки 22-23;
4. Дослідницько-експериментальний – додаток 24.

Позашкільне навчання й виховання здійснюється диференційовано відповідно до індивідуальних можливостей, інтересів, нахилів, здібностей вихованців, з урахуванням їх віку, психофізичних особливостей, стану здоров'я в різноманітних організаційних формах, передбачених Статутом КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР.

З метою розвитку та підтримки обдарованих і талановитих вихованців, здобуття ними практичних навичок, оволодіння знаннями в сфері науки, культури, мистецтва, а також для задоволення їх потреб у професійному самовизначенні та творчій самореалізації в КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР організовується індивідуальна та групова форми роботи.

Індивідуальна та групова форми роботи організовуються за напрямками позашкільної освіти відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 11.08.2004 № 651 «Про затвердження Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах».

До індивідуальної форм роботи залучаються вихованці, які потребують професійної допомоги для поглиблення знань, відповідно до їх творчих здібностей і обдарованості та вдосконалення набутих навичок, умінь, підготовки сольних номерів, партій.

III. Структура навчального року

Відповідно до п.16 Положення про позашкільний навчальний заклад, наказу Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 № 676 «Про затвердження Типових навчальних планів для організації освітнього процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України» навчальний рік у КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР починається 1 вересня і закінчується 31 травня.

З 1 до 15 вересня здійснюється комплектування груп та інших творчих об'єднань для першого року навчання та доукомплектування груп наступних років навчання. Цей період вважається робочим часом керівника гуртка. Прийом до КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР здійснюється протягом навчального року (до закінчення комплектації гуртків) за бажанням вихованців і за згодою батьків або осіб, які їх замінюють, як на без конкурсній основі, так і за конкурсом.

Навчальні заняття організовуються за семестровою системою:

I семестр – з 1 вересня до 31 грудня;

II семестр – з 1 січня до 31 травня.

У літній час КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР проводить роботу з вихованцями в різних організаційних формах: змагання, зльоти, походи, екскурсії, збори, фестивалі, конкурси, виставки, концерти, як підсумок освітнього процесу за навчальний рік, а також передбачає роботу гуртків безпосередньо в КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР, участь у роботі пришкільних таборів району, роботу на навчально-дослідницьких земельних ділянках, екскурсії в природу, на виробництво тощо.

Реалізація навчального плану сприятиме виконанню педагогічним колективом КЗ ЦДЮТ № 3 ХМР основних його функцій: освітньої, методичної, соціально-психологічної, адаптаційної, реабілітаційно-оздоровчої, дозвілдово-розважальної.

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Бісероплетіння	1	1	4	144	1	1	4	144					4	18	648
	1	2	4	144	1	2	6	216							
Народні ремесла України	1	2	4	144	1	1	6	216					2	10	360
всього по відділу	13		52	1872	16		76	2736	4		22	792	33	150	5400
Фізкультурно-спортивний															
Спортивно-бальна хореографія	1	1	4	144	1	1	4	144					4	18	648
	1	1	4	144	1	2	6	216							
всього по відділу	2		8	288	2		10	360					4	18	648
Науково-технічний															
Інформатика та обчислювальна техніка					1	1	6	216					2	12	432
					1	1	6	216							
Виготовлення сувенірів					1	1	4	144					1	4	144
всього по відділу					3		16	576					3	16	576
Дослідницько-експериментальний															
Світ економіки та підприємництва	1	1	6	216									1	6	216
всього по відділу	1		6	216									1	6	216
Всього по закладу	16		66	2376	21		102	3672	4		22	792	41	190	6840

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 2
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

**Перелік програм,
за якими здійснюється освітній процесу гуртках КЗ ЦДЮТ №3 ХМР
у 2023/2024 навчальному році**

№ з/п	Назва гуртка	Назва програми	Рік та видавництво програми	Тип програми	Ким і коли затверджена, рекомендована (№ протоколу, дата)
1	Народні танці	Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. Хореографічний профіль.	2019 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (лист від 10.01.2019 № 1/11-98 протокол від 23.12.2019 № 4)
2	Хореографічний	Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. Хореографічний профіль.	2019 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (лист від 10.01.2019 № 1/11-98 протокол від 23.12.2019 № 4)
3	Вокальний	Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям	2017 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (протокол від 22.12.2017 № 3)
4	Образотворче мистецтво	Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичного напрям.	2018 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (протокол від 25.05.2018 лист ІМЗО від 6.06.2018 № 22.1/12-Г-322)
5	Сучасні танці	Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям	2016 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (лист від 08.04.2016 № 1/11-4657)
6	Музичний	Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям Випуск 3	2018 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (лист МОН від 11.06.2018 № 1/11-6202)
7	Ляльковий театр	Програми для творчих об'єднань позашкільних і загальноосвітніх навчальних закладів. Художньо-естетичний напрям	2018 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (лист від 11.06.2018 № 1/11-6202)

8	Бісероплетіння	Програма з позашкільної освіти. Художньо-естетичного напрям.	2016 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України
9	Народні ремесла України	Програма з позашкільної освіти. Художньо-естетичного напрям.	2015 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (протокол від 29.12.2015 № 3)
10	Спортивно-бальна хореографія	Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям	2017 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (протокол від 22.12.2017 № 3)
11	Інформатика та обчислювальна техніка	Програми з позашкільної освіти. Науково-технічний напрям	2019 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти України (лист від 07.10.2019 № 1/11-8872)
12	Виготовлення сувенірів	Програми з позашкільної освіти. Науково-технічний напрям.	2019 Київ	Державна	Рекомендовано Міністерством освіти України (лист від 07.10.2019 № 1/11-8872)
13	Світ економіки та підприємництва	Програма для гуртків позашкільних закладів суспільно-громадського та художньо-естетичного напрямку..	2020 Харків	Авторська	Рекомендовано Управлінням освіти адміністрації Київського району Харківської міської ради (протокол від 25.06.2020 № 2, наказ від 17.08.2020 № 134)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 3
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Народні танці»

(рівень – початковий, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Організаційна робота	2	2	-
2	Партерні вправи	30	-	30
3	Елементикласичного танцю	34	4	30
4	Елементи народного танцю	44	4	40
5	Постановча робота	14	-	14
6	Репетиційна робота	20	-	20
ВСЬОГО		144	10	134

(рівень – основний, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Організаційна робота	2	2	-
2	Основи партерної гімнастики	30	-	30
3	Основи класичного танцю	34	4	30
4	Основи народного танцю	44	4	40
5	Постановча робота	20	-	20
6	Репетиційна робота	14	-	14
ВСЬОГО		144	10	134

План складено на підставі державної програми гуртка «Народні танці».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2019)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 4
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Народні танці»

(рівень – основний, рік навчання – четвертий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з\п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1.	Організаційна робота	2	2	-
2.	Основи класичного танцю	22	4	18
3.	Основи партерної гімнастики	22	4	18
4.	Основи класичного танцю	22	4	18
5.	Основи народного танцю	20	2	18
6.	Основи сучасного танцю	18	2	16
7.	Постановча робота	20	-	20
8.	Репетиційна робота	18	2	16
ВСЬОГО		144	20	124

(рівень – вищий, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з\п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1.	Організаційна робота	2	2	-
2.	Основи класичного танцю	36	6	30
3.	Основи партерної гімнастики	36	6	30
4.	Основи класичного танцю	36	6	30
5.	Основи народного танцю	33	3	30
6.	Основи сучасного танцю	34	4	30
7.	Постановча робота	21	-	21
8.	Репетиційна робота	18	2	16
ВСЬОГО		216	29	187

План складено на підставі державної програми гуртка «Народні танці».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2019)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 5
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Хореографічний»

(рівень – початковий, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Організаційна робота	2	2	-
2	Основи партерної гімнастики	40	2	38
3	Основи класичного танцю	40	4	36
4	Вправи народно-сценічного танцю на середині зали	28	2	26
5	Постановча робота	20	-	20
6	Репетиційна робота	14	-	14
ВСЬОГО		144	10	134

(рівень – основний, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Організаційна робота	2	2	-
2	Основи партерної гімнастики	40	2	38
3	Основи класичного танцю	40	4	36
4	Вправи народно-сценічного танцю на середині зали	28	2	26
5	Постановча робота	20	-	20
6	Репетиційна робота	14	-	14
ВСЬОГО		144	10	134

План складено на підставі державної програми гуртка «Хореографічний».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2019)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 6
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Хореографічний»

рівень – основний, рік навчання – четвертий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Організаційна робота	2	2	-
2	Основи партерної гімнастики	30	-	30
3	Основи класичного танцю	34	4	30
4	Основи народного танцю	44	4	40
5	Постановча робота	20	-	20
6	Репетиційна робота	14	-	14
ВСЬОГО		144	10	134

рівень – вищий, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Організаційна робота	8	2	6
2	Основи партерної гімнастики	15	-	15
3	Основи класичного танцю	45	5	40
4	Основи народного танцю	45	5	40
5	Основи сучасного танцю	40	10	30
5	Постановча робота	25	-	25
6	Репетиційна робота	38	-	38
ВСЬОГО		216	22	194

План складено на підставі державної програми гуртка «Хореографічний».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2019)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 7
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Вокальний»

(рівень – початковий, рік навчання – перший, другий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Вокальні вправи	45	15	30
3	Вокально-технічна робота над репертуаром	60	–	60
4	Прослуховування музичних творів	5	5	–
5	Основи музичної грамоти	10	5	5
6	Сценічний рух	10	1	9
7	Організаційно-масова робота	10	–	10
8	Підсумок	2	–	2
ВСЬОГО		144	28	116

(рівень – основний, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Вокальні навчально-тренувальні вправи	54	5	49
3	Вокально-технічна робота над репертуаром	109	–	109
4	Слухання музичних творів	10	10	–
5	Музична грамота та сольфеджіо	15	5	10
6	Сценічний рух	10	–	10
7	Організаційно-масова робота	14	–	14
8	Підсумок	2	–	2
ВСЬОГО		216	22	194

План складено на підставі державної програми гуртка «Вокальний».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2017)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 8
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Вокальний»

(рівень – основний, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Вокально-хорові вправи	38	10	28
3	Вокально-технічна робота над репертуаром	67	–	67
4	Слухання музичних творів	5	5	–
5	Музична грамота та сольфеджіо	10	5	5
6	Сценічний рух	10	–	10
7	Організаційно-масова робота	10	–	10
8	Підсумок	2	–	2
ВСЬОГО		144	22	122

(рівень – основний, рік навчання – третій, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Вокальні навчально-тренувальні вправи	54	5	49
3	Вокально-технічна робота над репертуаром	109	–	109
4	Слухання музичних творів	10	10	–
5	Музична грамота та сольфеджіо	15	5	10
6	Сценічний рух	10	–	10
7	Організаційно-масова робота	14	–	14
8	Підсумок	2	–	2
ВСЬОГО		216	22	194

План складено на підставі державної програми гуртка «Вокальний».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2017)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 9
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Образотворче мистецтво»

(рівень – початковий, рік навчання – перший, другий,
тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	4	1	3
2	Основи композиції	30	6	24
3	Історичні витоки образотворчого мистецтва	18	6	12
4	Малювання з натури та за уявою. Основи графіки живопису	30	6	24
5	Декоративно-ужиткове мистецтво	30	6	24
6	Основи скульптури	30	6	24
7	Підсумок	2	-	2
ВСЬОГО		144	31	113

(рівень – основний, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	4	1	3
2	Композиція	34	8	26
3	Історичні витоки образотворчого мистецтва	16	6	10
4	Графіка	22	6	16
5	Живопис	22	6	16
6	Декоративно-ужиткове мистецтво	22	6	16
7	Скульптура	22	6	16
8	Підсумок	2	-	2
ВСЬОГО		144	39	105

План складено на підставі державної програми гуртка «Образотворче мистецтво». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2018)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 10
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Образотворче мистецтво»

(рівень – основний, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	6	1	5
2	Композиція	36	9	27
3	Історичні витоки образотворчого мистецтва	27	12	15
4	Графіка	36	9	27
5	Живопис	36	9	27
6	Декоративно-ужиткове мистецтво	36	9	27
7	Скульптура	36	9	27
8	Підсумок	3	-	3
ВСЬОГО		216	58	158

План складено на підставі державної програми гуртка «Образотворче мистецтво». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2018)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 11
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Сучасні танці»

(рівень – основний, рік навчання – третій, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Класичний танець	20	2	18
3	Сучасний танець	20	2	18
4	Акробатика. Гімнастика	20	–	20
5	Танцювальні етюди (номери)	20	–	20
6	Сценічна майстерність	18	2	16
7	Етика та естетика	10	10	–
8	Екскурсії, конкурси, свята, виставки	6	–	6
9	Підсумок	2	–	2
10	Творча імпровізація	26	10	16
ВСЬОГО		144	28	116

(рівень – вищий, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Класичний танець	18	2	16
3	Сучасний танець	18	2	16
4	Акробатика. Гімнастика	18	–	18
5	Танцювальні етюди (номери)	20	–	20
6	Концертна діяльність: постановочні репетиції, концертні виступи	12	–	12
7	Сценічна майстерність	18	2	16
8	Етика та естетика	4	4	–
9	Екскурсії, конкурси, свята, виставки	6	–	6
10	Підсумок	2	–	2
11	Творча імпровізація	26	10	16
ВСЬОГО		144	22	122

План складено на підставі державної програми гуртка «Сучасні танці». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ:, 2016)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 12
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Сучасні танці»

(рівень – вищий, рік навчання – третій, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Розігрів біля станка	12	–	12
2	Розігрів на середині	40	–	40
3	Партер	40	–	40
4	Вправи на середині	40	–	40
5	Крос. Переміщення у просторі	40	–	40
6	Творча імпровізація	44	14	30
ВСЬОГО		216	14	202

План складено на підставі державної програми гуртка «Сучасні танці».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ: 2016)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 13
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Музичний»

(рівень – початковий, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Основи музичної грамоти	24	16	8
3	Навчання гри на інструменті	50	10	40
4	Ансамблева гра	30	10	20
5	Акомпанемент	20	8	12
6	Конкурси, фестивалі, екскурсії, свята, концерти	16	–	16
7	Підсумок	2	–	2
ВСЬОГО		144	46	98

(рівень – основний, рік навчання – третій, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Основи музичної грамоти	30	22	8
3	Навчання гри на інструменті	60	8	52
4	Ансамблева гра	24	4	20
5	Акомпанемент	10	2	8
6	Конкурси, фестивалі, екскурсії, свята, концерти	16	–	16
7	Підсумок	2	–	2
ВСЬОГО		144	38	106

План складено на підставі державної програми гуртка «Музичний». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ: 2018)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 14
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Ляльковий театр»

(рівень – початковий, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Історія театру ляльок	8	8	–
2	Ознайомлюючі заняття	2	2	–
3	Пластичні можливості руки	8	2	6
4	Психофізичний тренінг	16	–	16
5	Тематичні етюди, сценки у «живому» плані та з рукавичними ляльками	12	–	12
6	Сценічна мова	12	2	10
7	Музика в театрі	18	2	16
8	Освітньо-розвиваючі ігри та вправи	4	–	4
9	Робота над однократною виставою з рукавичними ляльками	64	4	60
ВСЬОГО		144	20	124

(рівень – початковий, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Психофізичний тренінг	16	–	16
2	Музика в театрі	14	–	14
3	Сценічна мова	12	–	12
4	Освітньо-розвиваючі ігри та вправи	30	–	30
5	Техніка володіння тростяною лялькою	14	–	14
6	Репетиції сенок або невеличкої вистави з тростяними ляльками на підборі	8	–	8
7	Постановка нової вистави з тростяними ляльками, виготовленими гуртківцями	42	–	42
8	Основні екскурсії, виступи перед глядачами	8	–	8
ВСЬОГО		144	–	144

План складено на підставі державної програми гуртка «Ляльковий театр». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2018)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 15
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Ляльковий театр»

(рівень – основний, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	4	2	2
2	Етикет та театральна етика	6	2	4
3	Основи акторської майстерності	20	4	16
4	Сценічна мова	22	4	18
5	Музика в театрі ляльок	18	2	16
6	Техніка ляльководіння	44	6	38
7	Репетиційна робота	94	12	82
8	Екскурсії, конкурси, свята	6	–	6
9	Підсумок	2	2	–
ВСЬОГО		216	34	182

План складено на підставі державної програми гуртка «Ляльковий театр». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2018)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 16
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Бісероплетіння»

(рівень – початковий, рік навчання – перший, другий,
тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступне заняття.	2	2	-
2	Художні промисли в Україні. Історія виникнення бісероплетіння.	4	4	-
3	Основи нанизування.	2	2	-
4	Ланцюжки та намисто.	12	2	10
5	Ажурні оздоби.	12	2	10
6	Мозаїчні вироби. Метелики.	30	2	28
7	Об'ємні плетінки.	18	2	16
8	Силяння двома голками.	10	2	8
9	Паралельне плетіння.	20	2	18
10	Історія розвитку писанки. Писанки з квітковими мотивами.	20	2	18
11	Експерсії, конкурси, свята, виставки.	12	12	-
12	Підсумкове заняття.	2	2	-
ВСЬОГО		144	36	108

План складено на підставі державної програми гуртка «Бісероплетіння».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ:, 2016)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 17
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Бісероплетіння»

(рівень – основний, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступне заняття.	2	2	-
2	Орнаментика і колорит прикрас. Композиція.	4	4	-
3	Кругове плетіння.	28	2	26
4	Плетіння сітки. Вишивка бісером по сітці.	22	2	20
5	Косе плетіння.	28	2	26
6	Писанки з геометричним орнаментом.	30	4	26
7	Французька техніка нанизування.	20	2	18
8	Екскурсії, конкурси, свята, виставки.	6	6	-
9	Підсумкове заняття.	4	4	-
ВСЬОГО		144	28	116

(рівень – основний, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступне заняття.	4	4	-
2	Бісер у народному одязі.	32	4	28
3	Сувеніри з бісеру.	20	2	18
4	Писанки з сюжетними композиціями.	32	4	28
5	Складання схем та орнаментів.	6	2	4
6	Ткані вироби.	26	2	24
7	Вишивка бісером у жіночому одязі.	14	2	12
8	Вишивка ікон.	40	2	38
9	Вироби декоративно-прикладного мистецтва з бісером та іншими матеріалами.	18	2	16
10	Творча робота.	8	-	8
11	Екскурсії, конкурси, свята, виставки.	12	12	-
12	Підсумкове заняття.	4	4	-
ВСЬОГО		216	40	176

План складено на підставі державної програми гуртка «Бісероплетіння».
(Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ: 2016)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 18
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН гуртка «Народні ремесла України»

(рівень – початковий, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 4 години)

Розділ, тема	Кількість годин		
	усього	теоретичних	практичних
Вступ	2	2	-
Розділ 1. Українська народна вишивка	24	10	14
1.1. Українська народна вишивка. Історія розвитку, етнографічні особливості	2	2	-
1.2. Композиційна побудова орнаменту	4	2	2
1.3. Закони кольоросполучення у вишивці	4	2	2
1.4. Види швів	8	2	6
1.5. Сучасні техніки вишивки. Ізонитка	6	2	4
Розділ 2. Виготовлення штучних квітів із тканини	32	9	23
2.1. Квіти в історії українського костюму та побуті	2	2	0
2.2. Виготовлення квітки «Ромашка»	4	1	3
2.3. Виготовлення квітки «Волошка»	4	1	3
2.4. Виготовлення квітки «Мак»	4	1	3
2.5. Виготовлення квітки «Соняшник»	4	1	3
2.6. Виготовлення квітки «Троянда»	4	1	3
2.7. Виготовлення квітки «Мальва»	2	1	1
2.8. Оздоблення квітів	4	1	3
2.9. Оформлення українських віночків	4	0	4
Розділ 3. Українська народна іграшка. Український оберег	40	9	31
3.1. Історія української народної іграшки	2	2	-
3.2. Виготовлення ляльки - мотанки	6	1	5
3.3. Оздоблення ляльки - мотанки	12	2	10
3.4. Обереги в житті українського народу	20	4	16
Розділ 4. Килимарство	34	13	21
4.1. Історія килимарства і етнографічні особливості	4	4	-
4.2. Основи кольорознавства	6	4	2
4.3. Основні прийоми композиції	6	4	2
4.4. Технологія полотняного переплетіння	8	1	7
4.5. Перев'язка – дівочий головний убір	10	-	10
Розділ 5. Основи екологічного дизайну	10	1	9
5.1. Мистецтво дизайну і екологія	2	1	1
5.2. Основні категорії дизайну. Природна скарбниця	2	-	2
5.3. Виготовлення виробів з природного матеріалу	6	-	6
Підсумок	2	-	2
Разом:	144	44	100

План складено на підставі державної програми гуртка «Народні ремесла України». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2015)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 19
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Народні ремесла України»

(рівень – початковий, рік навчання– другий, тижневе навантаження – 4 години)

Розділ, тема	Кількість годин		
	усього	теоретичних	практичних
Вступ	3	3	-
Розділ 1. Бісероплетіння	54	7	47
1.1. Художні промисли України	3	3	-
1.2. Вишивка бісером	12	1	11
1.3. Кругове плетіння	36	2	34
1.4. Оформлення виставкових робіт	3	1	2
Розділ 2. Українська народна вишивка	54	8	46
2.1. Історія розвитку української народної вишивки	3	3	-
2.2. Значення символіки	12	1	11
2.3. Композиція та кольорознавство в українській народній вишивці	6	1	5
2.4. Види швів	12	1	11
2.5. Рушники України. Рушникові шви	18	2	16
2.6. Оформлення виставкових робіт	3	-	3
Розділ 3. Килимарство	54	9	45
3.1. Килимарство – мистецтво виготовлення килимів ручним способом	3	1	2
3.2. Художні особливості килимарства	6	1	5
3.3. Основні закони композиції у килимарстві	9	3	6
3.4. Саржеве переплетення	6	-	6
3.5. Вузликівна техніка. Килимок	30	3	27
Розділ 4. Українська народна лялька. Український оберіг	48	6	42
4.1. Лялька-мотанка – унікальність української культури	24	3	21
4.2. Традиційна народна іграшка з природного матеріалу	24	3	21
Підсумок	3	-	3
Разом:	216	33	183

План складено на підставі державної програми гуртка «Народні ремесла України». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ, 2015)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 20
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Спортивно-бальна хореографія»

(рівень – початковий, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Абетка колективно-підпорядкованих та музично-ритмічні вправ	16	2	14
3	Основи хореографії	20	2	18
4	Масові дитячі бальні танці	40	2	38
5	Спортивно-бальна хореографія: елементи латиноамериканської програми	30	4	26
6	Спортивно-бальна хореографія: елементи європейської програми	28	4	24
7	Масові заходи	6	–	6
8	Підсумок	2	2	–
ВСЬОГО		144	18	126

(рівень – основний, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Абетка колективно-підпорядкованих та музично-ритмічні вправ	16	2	14
3	Основи класичної хореографії	20	2	18
4	Українські бальні танці	40	2	38
5	Спортивно-бальна хореографія: латиноамериканська програма	30	4	26
6	Спортивно-бальна хореографія: європейська програма	28	4	24
7	Масові заходи	6	–	6
8	Підсумок	2	2	–
ВСЬОГО		144	18	126

План складено на підставі державної програми гуртка «Спортивні танці». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ: 2017)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 21
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Спортивно-бальна хореографія»

(рівень – основний, рік навчання – другий, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	–
2	Музично-ритмічні вправи	18	2	16
3	Основи класичної хореографії	22	2	20
4	Українські бальні танці	10	2	8
5	Спортивно-бальна хореографія: латиноамериканська програма	76	4	72
6	Спортивно-бальна хореографія: європейська програма	74	4	70
7	Основи макіяжу, гриму та естетики танцювального костюму	4	1	3
8	Масові заходи	8	–	8
9	Підсумок	2	2	–
ВСЬОГО		216	19	197

План складено на підставі державної програми гуртка «Спортивні танці». (Програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям. – Київ: 2017)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 22
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Інформатика та обчислювальна техніка»

(рівень – основний, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	-
2	Інформація та інформаційні процеси	6	3	3
3	Операційна система MS Windows	48	18	30
4	Текстовий та графічний редактори Microsoft Word	48	21	27
5	Комп'ютерні презентації MS Power Point	18	6	12
6	Електронні таблиці MS Excel	30	12	18
7	Система управління базами даних MS Access	30	12	18
8	Проектна діяльність	30	3	27
9	Підсумок	4	4	-
ВСЬОГО		216	93	123

План складено на підставі державної програми гуртка «Інформатика та обчислювальна техніка». (Програми з позашкільної освіти. Науково-технічний напрям. – Київ, 2019)

Директор

оригінал підписано

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 23
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Виготовлення сувенірів»

(рівень – основний, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 4 години)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступ	2	2	-
2	Квіткові композиції з рослинних матеріалів	10	4	6
3	Витинанка	10	4	6
4	Паперопластика	16	2	14
5	Пап'є-маше	16	2	14
6	Об'ємна аплікація із природних матеріалів	14	2	12
7	Іграшки-сувеніри із природних матеріалів	10	2	8
8	Плоскі сувеніри та іграшки з текстильних матеріалів	16	4	12
9	Новорічні та різдвяні сувеніри	14	2	12
10	Робота з утилізованою жерстяною продукцією	12	2	10
11	Творча діяльність	14	2	12
12	Виставки, конкурси, екскурсії	8	-	8
13	Підсумок	2	2	-
ВСЬОГО		144	30	114

План складено на підставі державної програми гуртка «Виготовлення сувенірів».(Програми з позашкільної освіти. Науково-технічний напрям. – Київ, 2019)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА

Додаток 24
до навчального плану
на 2023/2024 навчальний рік

НАВЧАЛЬНО - ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН
гуртка «Світ економіки та підприємництва»

(рівень – початковий, рік навчання – перший, тижневе навантаження – 6 годин)

№ з/п	Тема	Кількість годин		
		всього	теорія	практика
1	Вступне заняття	2	2	–
2	Сутність підприємництва	10	8	2
3	Організація бізнесу	14	10	4
4	Власність	14	8	6
5	Підприємницька ідея та механізм її втілення	6	4	2
6	Технологія заснування власної справи	12	9	3
7	Загальні умови підприємницької діяльності	21	15	6
8	Економіка підприємства та зовнішні чинники його діяльності	24	15	9
9	Фінанси та податки	18	12	6
10	Підприємство на ринку банківських послуг	12	9	3
11	Менеджмент у підприємстві	12	9	3
12	Основи бізнес-плану	18	12	6
13	Міжнародні форми та державне регулювання підприємницької діяльності	9	9	–
14	Форма спільного міжнародного підприємництва	12	12	–
15	Державне регулювання підприємництва	15	9	6
16	Державна реєстрація підприємницької діяльності	15	9	6
17	Підсумковий тест	2	–	2
ВСЬОГО		216	152	64

План складено на підставі авторської програми гуртка «Світ економіки та підприємництва». (Програми з позашкільної освіти. Дослідницько-експериментальний напрям профіль. – Харків, 2020)

Директор *оригінал підписано*

Л.В.ЖИЛІНА