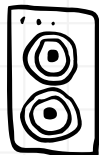
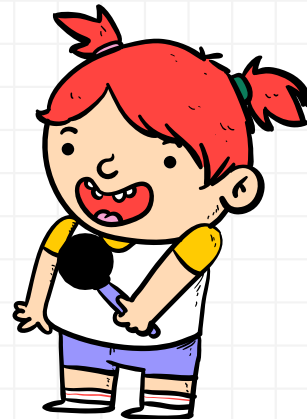


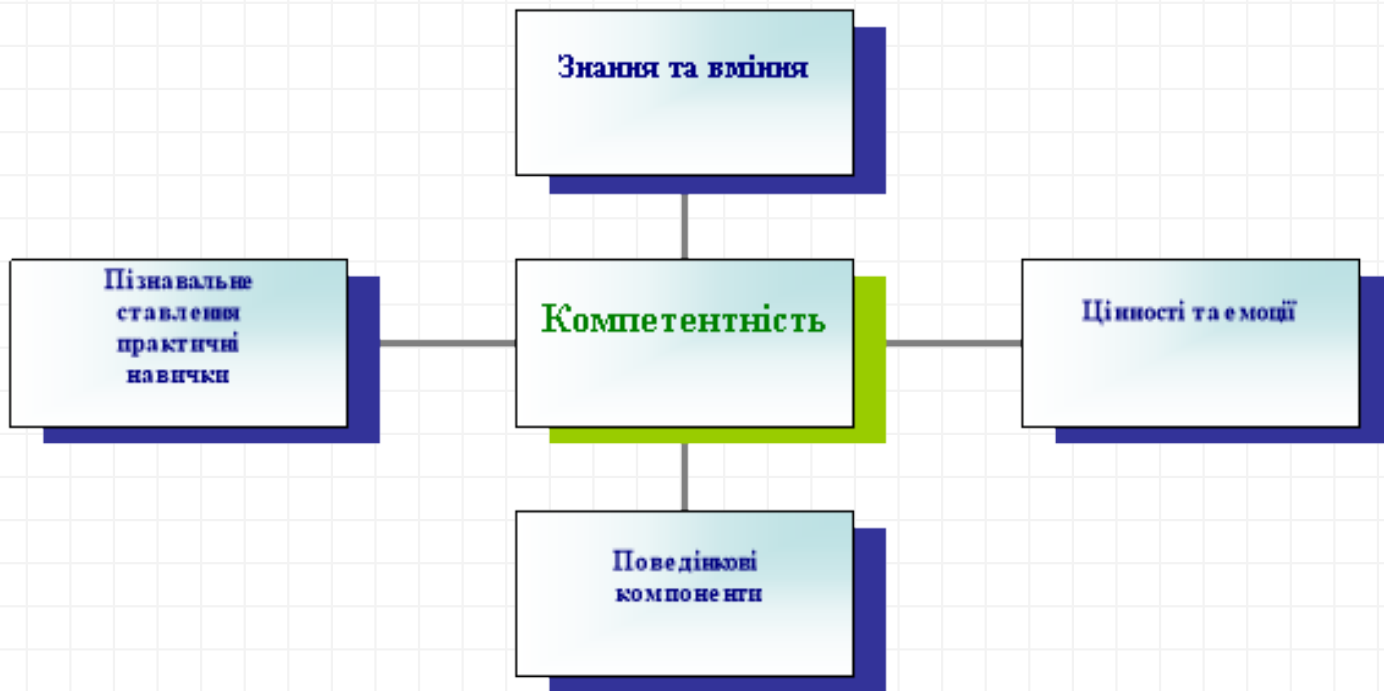
Формування життєвих компетентностей засобами музичного мистецтва



Доповідач; керівник музичного гуртка
«Consona» Жога А.В.



Компетентність





Компетентності



Компетентність


Інтегративне поєднання знань, досвіду, вмінь та особистісних якостей;

здатність успішно задовольняти індивідуальні й соціальні потреби діяти і виконувати поставлені завдання.



Життєва компетентність

Інтегративне поєднання знань, умінь, життєвого досвіду особистості, її життєтворчої здатності, необхідних для розв'язання життєвих завдань і продуктивного здійснення життя як індивідуального життєвого проекту.



Життєві компетентності вихованців

1

соціально-культурні

розвиток почуття відповідальності, становлення моральних якостей особистості, умінь долати труднощі виховання загальнолюдських якостей, становлення ціннісних орієнтацій, віри у власні можливості

2

розвинення особистості

3

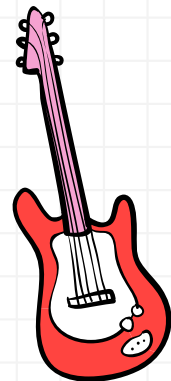
соціальна активність

індивідуальні здібності, творчий потенціал

4

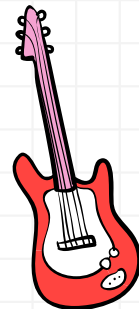
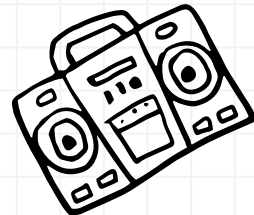
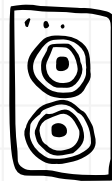
творча особистість

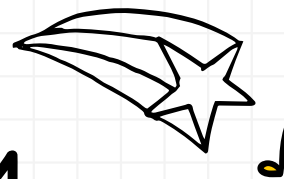
широке коло інтересів, обране мислення, мотивація творчої діяльності



Завдання музичної освіти

музичне навчання, виховання, розвиток дітей та молоді,
формування музичної культури особистості





Основні завдання музичної освіти

формування уявлень про сутність, види й жанри музичного мистецтва

ознайомлення з класичною, народною і сучасною музикою

досягнення музичної грамотності

опанування основ музичної грамоти, засвоєння музичних понять і музичної термінології

гра на музичних інструментах

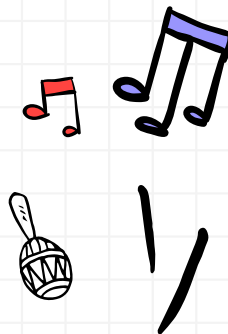
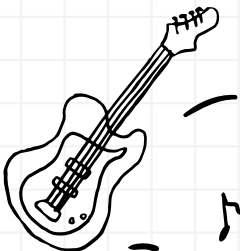
оволодіння навичками гри на музичних інструментах

розвиток музично-творчих здібностей

інструментальна імпровізація, у образно-асоціативне мислення

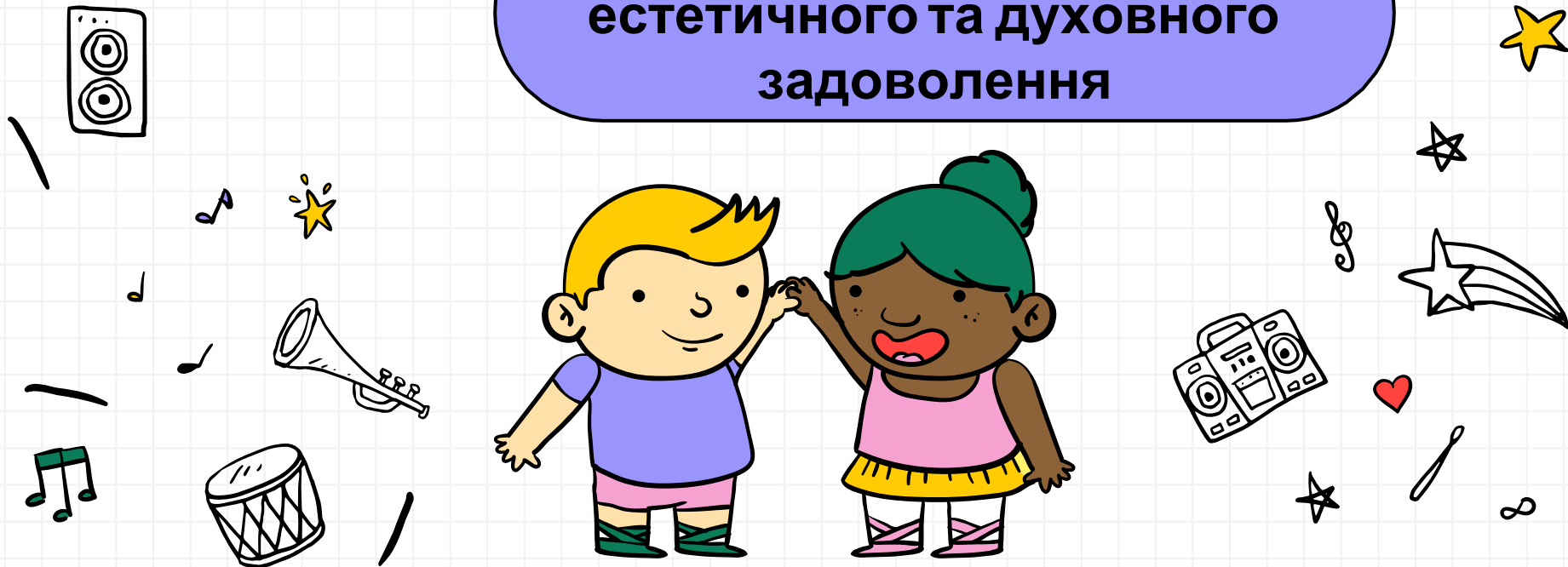
розвиток художньо-образного мислення

розкриття емоційно-почуттєвої сфери, внутрішнього духовного потенціалу



Музика

найбільше джерело
естетичного та духовного
задоволення



Сім'я і навчальний заклад повинні доповнювати один одного в пізнанні світу музичного мистецтва

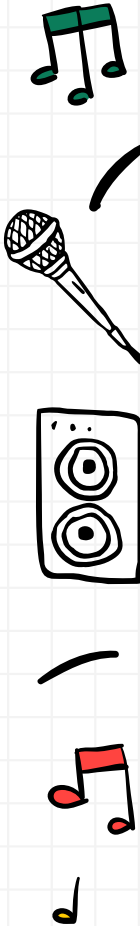
т

традиційні

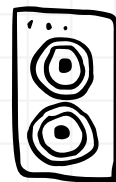
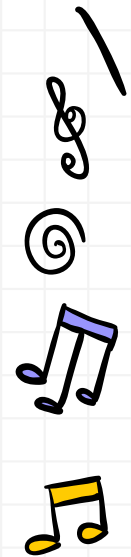
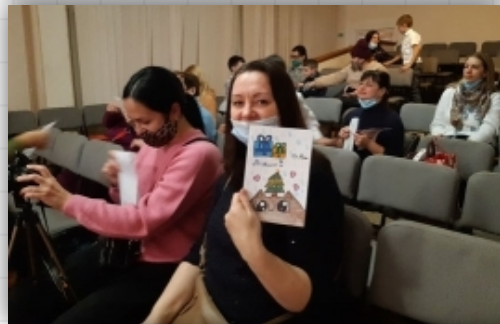
нетрадиційні

індивідуальні

групові,
колективні



Формування життєвих компетентностей у музичному гуртку «Consona»

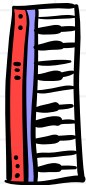
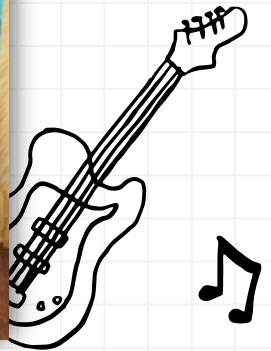
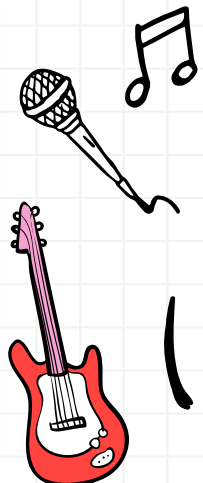
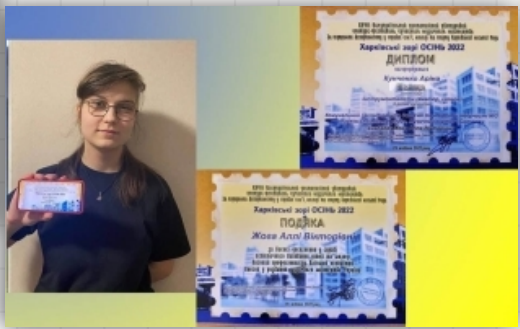




Ситуація успіху

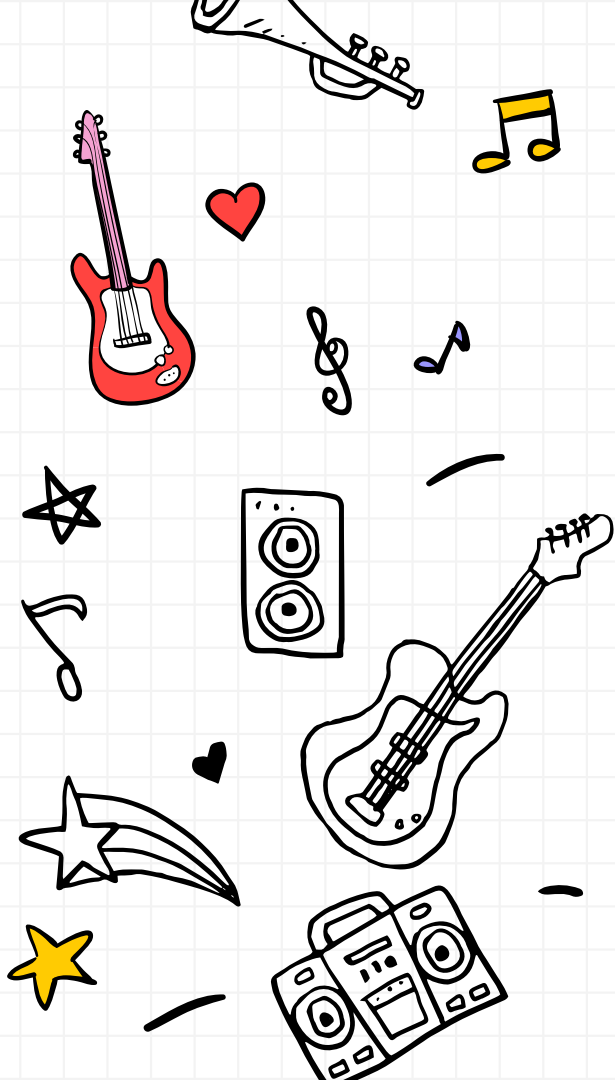


Переможці II Міжнародного двотурового фестивалю музичного мистецтва «В унісон»



Індивідуальні взаємини «педагог-вихованець»





Пізнання світу почуттів неможливе без розуміння й переживання музики, без глибокої духовної потреби слухати музику й діставати насолоду від неї. Без музики важко переконати людину, яка вступає у життя, у тому, що світ і людина в ньому прекрасні, а це переконання, по суті, є основною емоційної, естетичної, моральної культури.

В. Сухомлинський

Дякую за
увагу!

